© Ben Wirbitt

Mittwoch, 10.05.2023 um 20:00 Uhr — Schauspiel

theater INC. Darmstadt — |PK3/J

Amerika
nach dem Romanfragment von Franz Kafka

„If I can make it there, I'll make it anywhere. It's up to you: New York!"

Von seinen Eltern in die Ferne geschickt, fährt der junge Karl Roßmann mit einem Koffer und einem Bündel an gemischten Gefühlen und Erinnerungen mit dem Schiff im Hafen von New York ein. Auf der Suche nach Halt in einer neuen, völlig fremden Welt entwickelt sich die Geschichte Karls zu einem intensiven Roadtrip, der von zufälligen Begegnungen bestimmt und durch Höhen und Tiefen geprägt ist.

Inmitten der goldenen Jahre des Swing und Jazz nimmt Karl Roßmann das Publikum mit auf seine ganz eigene theatrale Reise durch Amerika. Begleitet von den unterschiedlichsten Weggefährt*innen und großen Emotionen lädt diese Reise zum Zuschauen und Mitfiebern ein. Denn das große Thema des Abends ist und bleibt das Streben nach einem erfüllten Leben.

Mit Julius Böhning
Regie & Bühne: Marvin Heppenheimer **Kostüm:** Oktavia Zyta Herbst
Musikalische Arrangements: Jeremy Fast

Weitere Vorstellung: Do 11.05.2023

Kennen Sie schon unseren YouTube-Kanal?
Hier finden Sie zukünftig Trailer zu den aktuellen Produktionen der Gruppen und Künstler*innen der Freien Szene Darmstadt sowie einen Blick hinter die Kulissen des Theater Moller Haus.

© Gerhard Rademacher

Freitag, 12.05.2023 um 20:00 Uhr — Schauspiel

Theater Profisorium — |PK2

Ein Mann, viele Übel Komödie in acht Episoden von Emmanuel Beaufils

Wo sind die „Männer"? Was bewegt den Mann?
Wie soll sich der Betrachter dem Maskulinen nähern?

Mit Hilfe von verschiedenen Situationen, die als wissenschaftliches Experiment bzw. Versuchsanordnung gesehen werden können, lässt uns der Autor teilhaben an einer Röntgenaufnahme der maskulinen Seele, einer Endoskopie der männlichen Ängste, einer Dissektion seiner komplexen Gefühle … wobei unsere Protagonisten von den oft unverständlichen Reaktionen des anderen Geschlechts in noch tiefere Verwirrung gestürzt werden. Der Mann zeigt sich verletzlich, der Mann wird gläsern. Ist der Mann etwa… „krank"? (Emmanuel Beaufils)

Mit Winni Schramm, Michael Horst, Hans Kreisle, Bettina Faltz, Valentina Ansel, Manfred Rademacher, Christina Kondriniewicz, Anja Nickel, Ewa Wolff, Annika Emmert, Jesús Gil Gustavo

Weitere Vorstellungen: Sa 13.05. / Fr 02.06. / Sa 03.06.2023

Freikarten für Studierende h da hochschule darmstadt — TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Studierende der TU Darmstadt und h_da erhalten zu allen Vorstellungen freien Eintritt (Ausnahme: Premieren und Sonderveranstaltungen). Karten sind ab drei Tage vor der Vorstellung und so lange es freie Plätze gibt erhältlich. **Wichtig:** Eine Reservierung unter karten@theatermollerhaus.de oder telefonisch unter 06151 26540 ist zwingend erforderlich.

© Marius Dudgeter

Montag, 01.05.2023 um 20:00 Uhr — Schauspiel

TU Darmstadt Schauspielstudio — |PK3

Der Fall Franz W. nach Georg Büchner

Der ungelernte Arbeiter Franz Woyzeck scheitert auf ganzer Linie daran, dem gesellschaftlichen Idealbild eines Mannes zu entsprechen. Verzweifelt an der Vorstellung eines Versorgers festhaltend gerät er in einen Tunnelblick, in dem er nicht bemerkt, wie ihm sein Leben zunehmend entgleitet. Die Versuche seiner Partnerin Marie, ihm zu helfen, lehnt er aus falschem Stolz ab, während die meisten anderen Menschen ihn ausnutzen oder niedermachen. (Selbst-)Unterdrückung, Ohnmacht und die Gefangenschaft in feststitzenden Rollenbildern werden zur fatalen Mischung, die irgendwann explodieren muss. Woyzeck ist Opfer und Täter zugleich.

Die Inszenierung behält den Kern von Georg Büchners Originalstoff bei, transportiert diesen aber in die Jetztzeit. Sie soll kein Modell sein, sondern ein Beispiel. Die aktuellen Themen des ursprünglichen Stoffes werden dabei aus der heutigen Sicht betrachtet. „Der Fall Franz W." ereignet sich nach wie vor in ungezählten Variationen. Diese Inszenierung zeigt eine davon.

Triggerwarnung: Darstellung physischer und psychischer Gewalt

Mit Melanie Herms, Dirk Kerber, Conrad Linzner, Birte Merhof, Constantin Sporleder, Effi Stolze, Yannick Stähling, Nicolas Wiefelspütz
Regie: Luca Del Nero **Regieassistenz:** Sasha Stiehler

Weitere Vorstellungen: So 07.05.2023 | Dernière

© Christian Zoch, Mainz

Freitag, 05.05.2023 um 20:00 Uhr — Schauspiel

Theater Curioso — |PK1/J

Die Frau, die gegen Türen rannte
nach dem Roman von Roddy Doyle, Bühnenfassung von Oliver Reese

Für die Protagonistin Paula Spencer ist mit 39 Jahren das Meiste in ihrem Leben schon gelaufen. Und es ist nicht gut gelaufen. Im Rückblick auf ihr bisheriges Leben schwankt sie zwischen verblüffender Offenheit und erstaunlicher Reflexion einerseits und poetisch geprägtem Schönreden ihrer getrübten Wahrnehmung andererseits.

Den geblümten Schlafzimmervorhang, der im Sommerwind über ihrem Kinderbett wehte, hat es nie gegeben – wohl aber die Übergriffe ihres Vaters. In der Schule wird sie knapp über Sonderschulniveau eingestuft. Zwischen abgestumpften Lehrern und zudringlichen Banknachbarn trainiert sie schmutziges Denken und abgebrühtes Benehmen.

Dann gründet sie mit ihrer Jugendliebe Charlo eine Familie. Und immer wieder sitzt sie im Krankenhaus und erklärt ihre Verletzungen damit, dass sie gegen eine Tür gelaufen sei. Doch irgendwann nimmt sie ihr Leben selbst in die Hand.

Nun ist Charlo tot und Paula beginnt zu sprechen: eine berührende Geschichte über ein bewegtes Leben.

Mit Susanne Fritz
Regie: Ulrich Sommer **Bühne:** Matthias Heinrichs **Sound:** Volker Ell

Weitere Vorstellung: Sa 06.05.2023

FREIE SZENE DARMSTADT e.V.

THEATER MOLLER HAUS
Spielstätte des Vereins
Freie Szene Darmstadt. e.V.
Sandstraße 10, 64283 Darmstadt
Telefon 06151 26540
kontakt@theatermollerhaus.de
Büro: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr

www.theatermollerhaus.de

Mit freundlicher Unterstützung durch
HAUPTSPONSOR DES FREIE SZENE DARMSTADT E.V. — entega — Wissenschaftsstadt Darmstadt — Wein & Bernd — HEAG

THEATER MOLLER HAUS

Die Frau, die gegen Türen rannte
Theater Curioso

Premiere
Frederick und die schwatzhaften Feldmäuse
Die Freiflieger*innen

Mai 2023

© Nils Hück

Mittwoch, 03.05.2023 um 20:00 Uhr — Schauspiel

theater INC. Factory |PK3/J

Der Sandmann nach E.T.A. Hoffmann

„Sei überzeugt, dass diese fremden Gestalten nichts über dich vermögen – nur der Glaube an ihre feindliche Gewalt kann sie dir in der Tat feindlich machen."

Im Zentrum von E.T.A. Hoffmanns Nachtstück steht der musisch veranlagte Physikstudent Nathanael. Dessen Leben ist seit Kindertagen durch die Erzählung eines alten Märchens, in dem der Sandmann den unartigen Menschenkindern die Augen aushackt, traumatisch geprägt. Eine Manifestation erhält diese Erzählung im Advokaten Coppelius, der des Nachts mit Nathanaels Vater Experimente durchführt, bei denen letzterer ums Leben kommt.

Als Nathanael Jahre später einem Doppelgänger des Coppelius gegenüberzustehen scheint, holen ihn diese traumatischen Erinnerungen wieder ein. Zudem entfremdet er sich durch seinen Hang zum Mystischen immer mehr von seiner Verlobten Clara und verliebt sich schließlich in Olimpia, einen leblosen Holzautomaten. Die Grenzen zwischen Imagination und Realität verschwimmen immer mehr und Nathanael verfällt einem immer stärker werden Wahnsinn.

In der Inszenierung erforschen wir Nathanaels Albtraum und hinterfragen sein Handeln. Das menschliche Auge als Motiv ist omnipräsent – denn selten liegen Wahrheit, Traum, Liebe und Wahnsinn so nah beieinander.

Mit Lucia Cora, Petra Schlesinger, Jakob Walter
Regie & Ausstattung: Marvin Heppenheimer **Musik:** Yannic Noël Blauert

Weitere Vorstellung: Do 04.05.2023

© Anna Lehn

Montag, 16.05.2023 um 18:00 Uhr — Schauspiel

Theater Lakritz |PK3/J

Moby Dick Melvilles Jahrhundertroman als poetisches und kraftvolles Erzähltheater mit Livemusik

Dies ist die Geschichte von Ismael, einem jungen Mann, der der Eintönigkeit und Enge an Land entfliehen will und sein Glück auf dem Meer sucht. Mit dem Walfangschiff Pequod sticht er in See, ohne zu ahnen, dass der Kapitän sein Schiff auf einen mörderischen Rachefeldzug schicken wird: Er will den Wal töten, der ihm einst sein Bein genommen hat. Und so startet Ismael unter Ahabs Befehl zu einer Reise, die ihn ums Kap der Guten Hoffnung und um Kap Hoorn führen wird, bis in die Flammen der Verdammnis.

Ein Stück über Sehnsüchte und Zwänge, über Hybris und Schicksalsergebenheit, über Menschen und Wale, über Konsum und Umwelt und den tödlichen Zauber der See.

Mit Wolfgang Vetter, Björn Lehn, Andreas Konrad
Regie: Julia Lehn **Musik:** Wolfgang Vetter

Freitag, 26.05.2023 um 18:00 Uhr | PREMIERE — Tanztheater

Die Freiflieger*innen |K

Frederick und die schwatzhaften Feldmäuse
Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni

Die Feldmaus Frederick und ihre sieben Mäusefreunde leben zusammen in einer alten Steinmauer. Alle Mäuse sammeln fleißig Vorräte für den kalten, grauen Winter. Alle – außer Frederick. Was sammelt eigentlich Frederick?

Die Mäuse tanzen durch Frühling, Sommer, Herbst und Winter, und Frederick zaubert aus dem kalten Winter eine bunte Blumenwiese.

Es tanzen Luna Kraft, Ella Schimek, Milly Lynch, Nayla Imani Moumie, Ronja Weible, Enno Köhler und Nizzi Bodkye **Regie:** Ronja Timmer

Weitere Vorstellungen: Sa 27.05. / So 28.05.2023

*Der Spielclub „Die Freiflieger*innen" ist ein theaterpädagogisches Projekt für Kinder und Jugendliche mit dem Schwerpunkt Tanz und Bewegung. In wöchentlichen Proben haben sich in dieser Spielzeit Kinder von 6 bis 8 Jahren mit der Geschichte von „Frederick" aus dem gleichnamigen Bilderbuch von Leo Lionni befasst und ein Stück erarbeitet, das am Wochehende vom 26. bis 28. Mai öffentlich aufgeführt wird.*

*Mehr Informationen zu den „Freiflieger*innen" und den Kinder- und Jugend-Spielclubs der Freien Szene Darmstadt unter www.theatermollerhaus.de.*

Dieses Projekt wird unterstützt von

Volksbank Darmstadt-Südhessen eG · Wir für Kultur · Darmstädter Förderkreis Kultur e.V.

© Anna Lehn

Sonntag, 14.05.2023 um 15:00 Uhr — Schauspiel

theater die stromer & Theater Lakritz |K

Der Waschlappendieb
Eine spannende und humorvolle Detektivgeschichte für Kinder ab 3

Victorius kann es nicht fassen: Seit Tagen verschwinden auf seltsame Weise Waschlappen von seiner Wäscheleine! Sogar seinen Lieblingswaschlappen hat es schon erwischt. Um den Dieb auf frischer Tat zu ertappen, heckt Victorius einen schlauen Plan aus.

Auf der Suche nach dem geheimnisvollen Dieb begegnet er Lizzy, einer quirligen Maus. Kann Lizzy Victorius helfen? Ein turbulentes Abenteuer beginnt.

Mit Julia Lehn/Birgit Nonn (Lizzy) und Björn Lehn/Thomas Best (Victorius)
Regie & Musik: Utz Bender

Theaterpädagogische Angebote

Theater Lakritz **Schwanenschwester**
von Schwungfedern und Brennnessel-Hemdchen

Weit von hier, dort, wohin die Schwalben fliegen, wenn wir Winter haben, wohnte ein König, der sieben Söhne und eine Tochter hatte…

„Schwanenschwester" entführt in eine abenteuerliche Welt zwischen Liebe und Eigensinn, Missgunst und Vorurteilen und der unüberwindbaren Kraft von Zuversicht und Beharrlichkeit. Die Kinder werden Teil der Geschichte, dürfen mit agieren und ihre Ideen einbringen und lassen das Märchen gemeinsam mit den Schauspielern lebendig werden.

Ein inszenierter Workshop für Schulklassen der Jahrgänge 1/2.

Mai 2023

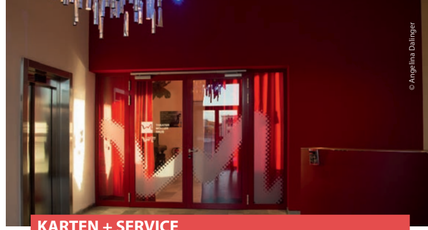
			Preis
Mo **01**	18:00	**Der Fall Franz W.** TU Darmstadt Schauspielstudio	PK3
Mi **03**	20:00	**Der Sandmann** theater INC. Factory	PK3/J
Do **04**	20:00	**Der Sandmann** theater INC. Factory	PK3/J
Fr **05**	20:00	**Die Frau, die gegen Türen rannte** Theater Curioso	PK1/J
Sa **06**	20:00	**Die Frau, die gegen Türen rannte** Theater Curioso	PK1/J
So **07**	18:00	**Der Fall Franz W.** TU Darmstadt Schauspielstudio	PK3
Mi **10**	20:00	**Amerika** theater INC. Darmstadt	PK3/J
Do **11**	20:00	**Amerika** theater INC. Darmstadt	PK3/J
Fr **12**	20:00	**Ein Mann, viele Übel** Theater Profisorium	PK2
Sa **13**	20:00	**Ein Mann, viele Übel** Theater Profisorium	PK2
So **14**	15:00	**Der Waschlappendieb** theater die stromer & Theater Lakritz	K
Mo **15**	Premiere 10:00	**Schwanenschwester** Theater Lakritz	K
Di **16**	09:00 11:00 18:00	**Moby Dick** Theater Lakritz	PK3/J
Fr **26**	Premiere 18:00	**Frederick und die schwatzhaften Feldmäuse** Die Freiflieger*innen	K
Sa **27**	15:00	**Frederick und die schwatzhaften Feldmäuse** Die Freiflieger*innen	K
So **28**	15:00	**Frederick und die schwatzhaften Feldmäuse** Die Freiflieger*innen	K

Vorschau Juni 2023

Fr **02**	20:00	**Ein Mann, viele Übel** Theater Profisorium	PK2
Sa **03**	20:00	**Ein Mann, viele Übel** Theater Profisorium	PK2
Sa **17**	20:00	**„Alles auf Anfang" trifft „Das Neckarkollektiv"** Alles auf Anfang	PK3
So **25**	Premiere 15:00	**Robin Hoon** Theater Lakritz & theater die stromer	K
Mo **26**	09:00 11:00	**Robin Hoon** Theater Lakritz & theater die stromer	K
Di **27**	09:00 11:00	**Robin Hoon** Theater Lakritz & theater die stromer	K

Jugend- und Kindertheatervorstellungen, die an Wochentagen vormittags stattfinden, sind vorwiegend ein Angebot für Schulklassen, Kindergärten und größere Gruppen, aber auch für Einzelpersonen buchbar. Bei Interesse wenden Sie sich bitte an unser Theaterbüro.

Karten und weitere Informationen
www.theatermollerhaus.de


© Angelina Dalinger

KARTEN + SERVICE

Karten im Vorverkauf
Online unter www.theatermollerhaus.de
und an allen bekannten ztix-Vorverkaufsstellen.

Kartenreservierung zum Abendkassenpreis
telefonisch: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr unter 06151 26540
per E-Mail: karten@theatermollerhaus.de

Abendkasse & Theaterbar
Wir öffnen eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.
Bitte beachten Sie, dass nur Barzahlung möglich ist.

Ermäßigungen
Ermäßigungen gelten für Arbeitslose, Schwerbehinderte plus Begleitperson (Merkzeichen „B"), Auszubildende, Schüler*innen und Studierende sowie Personen im Freiwilligen Sozialen Jahr und im Bundesfreiwilligendienst.

Studierende der TUD und h_da frei
Nach Rücksprache erhalten Studierende der TUD und h_da ab 3 Tage vor der Veranstaltung je Studierendenausweis eine Karte frei.

Gruppen und Schulklassen
Jugend- und Kindertheatervorstellungen, die an Wochentagen vormittags stattfinden, sind ein Angebot für Schulklassen, Kindergärten, Hortgruppen und größere Gruppen. Eine Voranmeldung ist unbedingt erforderlich.

Es gelten folgende Gruppenpreise:
Kindertheater (K): Gruppen ab 10 Personen 6,00 € Einzeleintritt
Jugendtheater (J): Gruppen ab 10 Personen 7,50 € Einzeleintritt

Weitere Informationen
telefonisch: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr unter 06151 26540
per E-Mail: kontakt@theatermollerhaus.de

PREISE

Preiskategorie	PK1	PK2	PK3	K [1)]
Vorverkauf*	18,60 €	15,30 €	12,00 €	8,00 €
ermäßigt*	15,60 €	12,30 €	9,00 €	
Abendkasse	20,00 €	17,00 €	13,00 €	8,00 €
ermäßigt	17,00 €	13,00 €	10,00 €	

**inkl. Gebühren* [1)] *Kindertheater*

Titelfoto: Die Frau, die gegen Türen rannte – Theater Curioso © Christian Zuckermann
Satz- und Druckfehler sowie Änderungen im gesamten Programm vorbehalten.