

ABENDPROGRAMM



© Theater Transit

Theater Transit Schauspiel

Zwei alte Frauchen von Toon Teleggen Zum letzten Mal

Ein frecher, unverfrorener Blick auf die Endlichkeit und den Genuss am Leben bis zum letzten Moment

Zwei alte Frauchen zeigt in einer neuen Bearbeitung humorvolle Episoden, Short Cuts, zweier »ausgedienter Schrapnell«.

Vor 15 Jahren entstand die Beckett'sche Clowneske in der Regie von Miriam Goldschmidt, eine der zentralen Säulen des Theaters Peter Brook: Ein grotesk-komisches wie leise-heiteres Stück über die letzten Dinge, die letzte Liebe und den Genuss am Leben bis zum letzten Moment.

Mit absurdem Humor und großem Charme wird aus dem Leben von alten Frauen erzählt, wie sie an jeder Ecke wohnen könnten. Von Freundschaft, Liebe und Zärtlichkeit, von Einsamkeit und Tod. Und der Angst davor.

Es ist den Spielerinnen ein Anliegen, nach dem Stück auch über Theater zu sprechen. Zu berichten über die Stückentwicklung und eigene Erfahrungen. Und an den unbedingten Anspruch Miriam Goldschmidts, an Wahrhaftigkeit im Theater zu erinnern.

Mit Ann Dargies & Gudrun Libnau Regie Miriam Goldschmidt
Neubearbeitung Ann Dargies, Gudrun Libnau
Dauer ca. 60 Minuten plus Theatergespräche im Anschluss
Termine Fr 27.06. | Sa 28.06.2025 (Dernière)

theater INC. Factory Schauspiel

Der Untergang des Hauses Usher Zum letzten Mal

von Edgar Allan Poe

Auf einem verlassenen Anwesen kämpft die letzte Generation der Familie Usher gegen ein unheilvolles Erbe, das weit über ihre Lebenszeit hinausgeht. Edgar Allan Poes meisterhaftes Werk der Schauerliteratur lässt die Grenzen zwischen Realität und Wahnsinn verschwimmen. Auf der Suche nach einem nicht greifbaren Bösen in den Tiefen des Hauses Usher wird der Ich-Erzähler mit den dunklen Geheimnissen einer altehrwürdigen Familie konfrontiert. Der rätselhaften Spur der Familiengeschichte folgend entsteht ein intimes und fesselndes Erzähltheater.

Mit Angela Herzog, Felix Kreß, Luca Lisowski & Jakob Walter
Regie, Bühne & Kostüme Marvin Heppenheimer Musik Yannic Noël Blauert
Choreografische Mitarbeit Lena Lafrenz Dauer ca. 60 Minuten
Termine Fr 02.05 | Sa 03.05.2025 (Dernière)

theater INC. Factory Schauspiel

Bartleby Wiederaufnahme

Szenische Lesung nach Herman Melville

Ein Kanzleibesitzer stellt den stillen und fleißigen Bartleby als Schreibgehilfen ein. Doch bald verweigert dieser jede neue Aufgabe mit den Worten »Ich möchte lieber nicht«. Sein Arbeitgeber versucht vergeblich, ihn zur Arbeit zu bewegen, und entlässt ihn schließlich. Doch Bartleby bleibt in der Kanzlei, selbst als diese umzieht. Schließlich wird er verhaftet und verweigert folgeschwer selbst das Essen. In einer szenischen Lesung mit Live-Musik wird Bartlebys rätselhaftes Wesen ergründet – bei Getränken und einem kostenfreien Teller Suppe kann das Publikum sich ein eigenes Bild machen.

Mit Alexander Graf, Angela Herzog, Felix Kreß, Jakob Walter & Silvia Zennia
Szenische Einrichtung Marvin Heppenheimer Dauer ca. 80 Minuten
Termine Do 15.05. | Fr 16.05. | Mi 28.05.2025

Ben&Paper Live-Rollenspiel

W20 on Stage VI Wieder werden wild Würfel geworfen!

Drei Spielende und ein Erzähler verwandeln die Bühne mit Impro- und Erzähltechniken sowie den Regeln des klassischen Tischrollenspiels (Pen&Paper) für einige Stunden in eine andere Welt, in der alles passieren kann. Das Publikum erlebt eine spannende Geschichte mit originellen Charakteren, deren Ausgang jetzt noch nicht feststeht, da jeder auf der Bühne, wie auch das Publikum, den Ausgang mitbestimmt.

Dauer ca. 180 Minuten inkl. Pause Termin Sa 21.06.2025

Alles auf Anfang Improvisationstheater e.V. Improtheater

»Alles auf Anfang« trifft »Threesome Impro«

Das Darmstädter Ensemble Alles auf Anfang spielt gemeinsam mit Threesome Impro aus Wuppertal/Aachen/Frankfurt. Die Spieler*innen verbindet die Begeisterung zum Improvisationstheater – und diese Energie bringen sie mit auf die Bühne. Diese rasante Show braucht kein Skript und keine Regie. Aus dem Moment heraus entstehen spannende Abenteuer, komische und ergreifende Szenen, Figuren, die gerade erst geboren wurden und berührende Augenblicke – Ihr, das Publikum, gebt ihnen dafür die Inspirationen.
Dauer ca. 90 Minuten Termin Sa 17.05.2025

Theaterlabor INC. Schauspiel

Inklusive Deutsch // Ein Heimateabend Zum letzten Mal

Bunt, schrill und vielleicht voller Überraschungen

Heimat – das bedeutet für jeden etwas anderes. Für den einen sind es die Berge und das Skifahren, für den anderen das Mittelmeer. 12 Spieler*innen mit und ohne Behinderung, zwischen 18 und 83 Jahren, aus verschiedenen Ländern und mit verschiedenen Vorlieben machen sich auf die Reise. Das Reisegepäck ist individuell gepackt und beinhaltet unter anderem Geschichten, Musik und Tanz.

Wie sieht denn die Heimat aus, in der wir uns wohlfühlen? Was macht den Ort so speziell? Sind es Gerüche, Bilder, Lieblings Speisen? Wie wollen wir sie gestalten? Was ist uns dabei ganz besonders wichtig?

Europa rückt nach rechts, der Kampf um die Begriffe ist in vollem Gange. Wir wollen uns die Heimat nicht wegnehmen lassen und leisten unseren künstlerischen Beitrag zur Identitätsdebatte.

»Mit viel Musik, guten Choreografien, Geschichtsbewusstsein, spontaner Spielfreude und zahlreichen Sprachen ist aus dem »Heimateabend« eine sehr abwechslungsreiche, berührende, den Kontext Heimat auslotende und inspirierende Inszenierung geworden, ein Plädoyer dafür, den Begriff nicht anderen zu überlassen, sondern ihn für sich zu entdecken: Vielleicht ist Heimat kein Raum, sondern eine Perspektive ...«
Bettina Bergstedt, Darmstädter Echo, Jan. 2025

Mit dem Ensemble des Theaterlabor INC. Dauer ca. 60 Minuten
Termine So 04.05. | Mo 05.05.2025 (Dernière – mit Gebärdensprachdolmetscherin)

25 JAHRE THEATERLABOR INC.

25 Jahre mutiges, innovatives und grenzüberschreitendes Theater – zu diesem beeindruckenden Jubiläum gratulieren wir von Herzen!

Der künstlerische Ansatz des Theaterlabor INC. macht das »Anderssein« nicht nur sichtbar, sondern feiert es als ästhetische Qualität, die das Theater bereichert und verändert. Mit großer Experimentierfreude und visionärer Kraft hinterfragt es seit nunmehr 25 Jahren Sehgewohnheiten, überschreitet gesellschaftliche Grenzen und eröffnet neue Räume der Inklusion.

Diese Arbeit hat nicht nur das Publikum inspiriert, sondern auch Preise und Einladungen auf renommierte Festivals verdient. Doch vor allem hat sie eine unverwechselbare Sprache gefunden – eine, die berührt, herausfordert und verbindet.

Wir freuen uns auf viele weitere Jahre voller überraschender Perspektiven, mutiger Inszenierungen und intensiver künstlerischer Dialoge. Herzlichen Glückwunsch!



Kleinkunst

theater INC. Darmstadt Kleinkunst

Kafka in a suitcase – Die Show Die große Best-of-Show mit den Werken von Franz Kafka

Franz Kafka, oder vielmehr seine Werke in einem unterhaltsamen und abwechslungsreichen abendfüllenden Programm – geht nicht!? Von wegen!

Kafka in a suitcase – Die Show ist ein Bühnenspektakel der besonderen Art. Wir laden Sie ein auf eine Reise durch das bizarre und zugleich tiefgründige Werk des berühmten tschechischen Schriftstellers – so unterhaltsam, wie Sie es noch nie zuvor erlebt haben. Kein Abend gleicht dem anderen und das stets frisch zusammengestellte Programm besticht durch eine einzigartige Mischung aus Tradition und Absurdität, mit bereits bekannten Kafka in a suitcase-Geschichten und zeitlosen Klassikern, aber auch immer wieder mit brandneuen Überraschungen.

Doch nur Kafka an einem Abend ist uns zu einfach. Und so begrüßen wir in jeder Show einen anderen – ganz besonderen – Ehrengast. Diesmal mit dabei: Carola Kärcher, die uns in ihre magische Welt des Handschattentheaters entführt. Ob im Schatten oder im Licht – mit bloßen Händen erweckt sie eine Vielzahl poetischer Figuren zum Leben.

In diesem Sinne: Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen Abend voller Überraschungen und Humor, aber auch voller Tiefgang und mit großen Emotionen!

Von und mit Marvin Heppenheimer
Gast Carola Kärcher
Dauer ca. 120 Minuten inkl. Pause
Termin Do 08.05.2025



THEATER MOLLER HAUS
Spielstätte des Vereins
Freie Szene Darmstadt e. V.
Sandstraße 10, 64283 Darmstadt
Telefon 06151 26540
kontakt@theatermollerhaus.de
Büro: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr



www.theatermollerhaus.de

Mit freundlicher Unterstützung durch



Kafka in a suitcase – Die Show
theater INC. Darmstadt

Zwei alte Frauchen
Theater Transit

23.–26. Mai 2025
Premierenwoche
der Spielclubs

MAI 2025
JUNI 2025

FAMILIENVORSTELLUNGEN



© Michele Bonisa

Theater Lakritz

Robin Hoon

5+

Ein Theaterstück über Gerechtigkeit und das Einstehen für eine bessere Welt – mit Herz und Ei und für alle ab 5 Jahren

Es weht ein rauer Wind im Hühnerstall, seit die alte Bäuerin nicht mehr da ist und der Hof von ihrer Schwester geführt wird. Immer mehr Eier sollen gelegt werden, immer kleiner werden die Käfige und immer karger das Futter. Und wehe der Henne, die die Quote nicht erfüllt!

Doch da kommt ein unerwarteter Neuzugang auf den Hof. Das fröhliche Hühnchen weiß, wie es sich anfühlt, im Freien zu scharren und die Sonne auf dem Gefieder zu spüren.

Und mit dem wachsenden Unmut über die Ungerechtigkeit der Verhältnisse und der aufkeimenden Sehnsucht nach Veränderung beginnt für die Hennen der abenteuerliche Weg in die Freiheit.

Mit Julia Lehn, Anna Lehn, Nadine Hilbert
Regie Björn Lehn & Birgit Nonn Buch Esther Steinbrecher
Bühne & Produktionsmanagement Thomas Best
Altersempfehlung ab 5 Jahre Dauer ca. 60 Minuten
Termine So 18.05. | Mo 19.05.2025^V

^V Vormittagsvorstellung(en)

Theater Lakritz

Die Brücke

2+

Ein Theaterstück für Menschen ab 2 nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Heinz Janisch und Helga Bansch

Der Fluss kennt viele Geschichten, auch die Geschichte der großen Brücke ...

Der Fluss ist alt wie die Zeit, er durchfließt viele Länder, hört viele Geschichten, sieht viele Dinge. Eines Morgens stehen sich an der langen schmalen Brücke, die über den Fluss führt, ein Riese und ein Bär gegenüber. Beide wollen die Brücke passieren, doch können sie einander nicht ausweichen, und der Fluss ist tief und kalt.

Eine Geschichte über Begegnungen und Beobachtungen, Fremdheit und Annäherung, über Konflikt und Kooperation und über das Suchen und Finden von Lösungen. Reduziert und fantasievoll, dem stetigen Murmeln des Flusses folgend.

Mit Julia Lehn, Anna Lehn, Wolfgang Vetter Regie Björn Lehn Musik Wolfgang Vetter
Altersempfehlung ab 2 Jahre Dauer ca. 60 Minuten
Termine So 29.06. | Mo 30.06.2025^V

Theater Lakritz

Drunter & Drüber

4+

Ein poetisches Clownstheater für Menschen ab 4

Voll und leer, oben und unten und das Loch in der Mitte. Spielen und Streiten gehören irgendwie zusammen.

Drunter & Drüber ist ein Kindertheaterstück übers Rechthaben und Rechthaben wollen. Mit viel Slapstick und Situationskomik versuchen die beiden Figuren auf der Bühne, sich selbst und dem Publikum jeweils das Gegenteil zu beweisen. Denn manchmal ist es gar nicht so einfach zu entscheiden, was besser ist.

Vielleicht gibt es ja noch etwas dazwischen, zwischen hoch und tief, viel und wenig, lecker und bäh!

Mit Julia Lehn, Anna Lehn Regie Björn Lehn, Ton Kurstjens Buch Jörg Wolfradt
Altersempfehlung ab 4 Jahre Dauer ca. 45 Minuten
Termine So 01.06. | Mo 02.06.2025^V

SCHUL- UND KITA-VORSTELLUNGEN

Mi	07.05.	Das kunstseidene Mädchen Theater Curioso	16+
Mo	19.05.	Robin Hoon Theater Lakritz	5+
Di	20.05.	Klotzkopf Theater Lakritz	8+
Mo	02.06.	Drunter & Drüber Theater Lakritz	3+
Mo	23.06.	Der Sternenstein Carola Kärcher	4+
Mo	30.06.	Die Brücke Theater Lakritz	2+

Detaillierte Informationen zu den Stücken unter www.theatermollerhaus.de. Fragen zu Gruppenbuchungen sowie theaterpädagogischer Unterstützung beantworten wir gerne unter theaterpaedagogik@theatermollerhaus.de.

MAI 2025

PREIS

Fr	02	20:00	Der Untergang des Hauses Usher theater INC. Factory	PK3
Sa	03	20:00	Der Untergang des Hauses Usher theater INC. Factory	DERNIÈRE PK3
So	04	15:00	Inklusive Deutsch // Ein Heimatenabend Theaterlabor INC.	PK2
Mo	05	18:00	Inklusive Deutsch // Ein Heimatenabend mit Gebärdensprachdolmetscherin	DERNIÈRE PK2
Mi	07	11:00	Das kunstseidene Mädchen Theater Curioso	PK3/J
Do	08	20:00	Kafka in a suitcase – Die Show theater INC. Darmstadt	PK3
Do	15	20:00	Bartleby theater INC. Factory	PK3
Fr	16	20:00	Bartleby theater INC. Factory	PK3
Sa	17	20:00	»Alles auf Anfang« trifft »Threesome Impro«	PK2
So	18	11:00 15:00	Robin Hoon Theater Lakritz	K
Mo	19	09:00 11:00	Robin Hoon Theater Lakritz	K
Di	20	09:00 11:00	Klotzkopf Theater Lakritz	K
Fr	23	20:00	Jede Stimme zählt Die Querspieler*innen	PREMIERE frei
Sa	24	15:00 18:00	Der Samen der Hoffnung Die Moller-Kids	PREMIERE frei
			Tierisch eins auf die Pfoten Die Moller-Crew	PREMIERE frei
So	25	15:00 18:00	Der Samen der Hoffnung Die Moller-Kids	frei
			Jede Stimme zählt Die Querspieler*innen	frei
Mo	26	18:00	Tierisch eins auf die Pfoten Die Moller-Crew	frei
Mi	28	20:00	Bartleby theater INC. Factory	PK3

JUNI 2025

PREIS

So	01	11:00 15:00	Drunter & Drüber Theater Lakritz	K
Mo	02	09:00 11:00	Drunter & Drüber Theater Lakritz	K
Sa	21	18:00	W20 on Stage VI Ben&Paper	PK2
Mo	23	10:00	Der Sternenstein Carola Kärcher	K
Fr	27	20:00	Zwei alte Frauchen Theater Transit	PK2
Sa	28	20:00	Zwei alte Frauchen Theater Transit	DERNIÈRE PK2
So	29	11:00 15:00	Die Brücke Theater Lakritz	K
Mo	30	09:00 10:00 11:00	Die Brücke Theater Lakritz	K

Karten und weitere Informationen
www.theatermollerhaus.de

WIR SUCHEN VERSTÄRKUNG!

Theaterpädagog*in (w/m/d)

Zur Spielzeit 2025/2026 suchen wir eine engagierte Persönlichkeit, die gemeinsam mit uns die **Kinder- und Jugendkultur & Theaterpädagogik** am Theater Moller Haus weiterentwickelt und unsere Vision eines inklusiven, offenen und lebendigen Ortes verwirklicht.

Die Aufgaben reichen von der Gestaltung inklusiver Vermittlungsangebote über Projektmanagement und Netzwerkarbeit bis hin zur strategischen Ideenentwicklung für den Spielplan.

Wir suchen eine Person mit einschlägiger Berufserfahrung in der Theaterpädagogik oder vergleichbaren Projekten, Organisationsgeschick und Begeisterung für das Kinder- und Jugendtheater in der freien Szene.

Wir bieten eine unbefristete Teilzeitstelle (15 Wochenstunden) mit flexibler Zeiteinteilung, die Raum für freiberufliche Projekte lässt.

Bewerbungsschluss ist der 15. Mai 2025.

Details zur Ausschreibung unter www.theatermollerhaus.de

leben
aus
gestorben

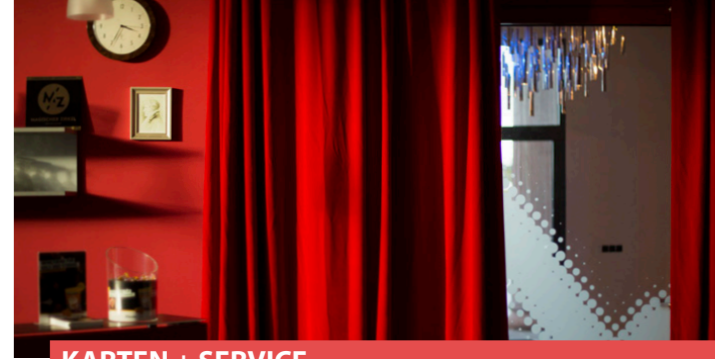


Sie wünschen eine Führung durch die Ausstellung für Ihre Gruppe?

Max. 25 Personen, Alter ab 8 Jahren.
Hat sich bewährt als Weiterbildung für Lehrpersonal oder ergänzend zur Ausbildung in Pflege- und Sozialberufen

Information: www.lebenausgestorben.de
kontakt@lebenausgestorben.de
Telefon 06151 136722

Feuerbestattungshalle am Waldfriedhof in Darmstadt



© Angelina Dallinger

KARTEN + SERVICE

Karten im Vorverkauf

Online unter www.theatermollerhaus.de und über alle bekannten ztix-Vorverkaufsstellen.

Kartenreservierung – zum Theaterkassenpreis –
telefonisch: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr unter 06151 26540
per E-Mail: karten@theatermollerhaus.de

Theaterkasse & Theaterbar

Wir öffnen eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bitte beachten Sie, dass nur Barzahlung möglich ist.

Ermäßigungen

Ermäßigungen gelten für Schüler*innen, Auszubildende und Studierende, Personen im Freiwilligen Sozialen Jahr und im Bundesfreiwilligendienst, Arbeitslose, Schwerbehinderte plus Begleitperson (Merkzeichen „B“) sowie Inhaber*innen der TeilhabeCard.

Studierende der TUDA und h_da frei

Nach Voranmeldung (telefonisch oder per E-Mail) erhalten Studierende der TUDA und h_da ab drei Tage vor der Veranstaltung eine Karte frei (ausgenommen sind Premieren und Sonderveranstaltungen).

Gruppen und Schulklassen

Vorstellungen, die an Wochentagen (Mo–Fr) vormittags stattfinden, sind ein Angebot für größere Gruppen, Schulklassen, Kindergärten und Hortgruppen. Eine Voranmeldung ist unbedingt erforderlich.

Es gelten folgende Gruppenpreise:

Kindertheater (K): Gruppen ab 10 Personen 7,00 € Einzeleintritt
Jugendtheater (J): Gruppen ab 10 Personen 8,50 € Einzeleintritt

Weitere Informationen

telefonisch: Mo–Fr, 10:00–13:00 Uhr unter 06151 26540
per E-Mail: kontakt@theatermollerhaus.de

PREISE	PK1	PK2	PK3 / J ¹⁾	K ²⁾
Vorverkauf*	20,90 €	17,10 €	13,30 €	9,00 €
ermäßigt*	17,10 €	13,30 €	9,50 €	
Unterstützer*innen	25,65 €	21,85 €	18,05 €	13,00 €
Theaterkasse	22,00 €	18,00 €	14,00 €	9,00 €
ermäßigt	18,00 €	14,00 €	10,00 €	
Unterstützer*innen	27,00 €	23,00 €	19,00 €	13,00 €

*inkl. Gebühren ¹⁾ Jugendtheater (J) ²⁾ Kindertheater (K)