

Neues Theaterfestival „Probealarm“ bringt internationale Produktionen für junge Menschen nach Darmstadt

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. und Theater Moller Haus. Ermöglicht durch die Merck'sche Gesellschaft, die Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt und die Jüdischen Kulturwochen Darmstadt.

Darmstadt, 29.09.2026. Mit „Probealarm“ starten das Theater Moller Haus und die Centralstation erstmals gemeinsam ein internationales Theaterfestival für junge Menschen in Darmstadt. An vier Veranstaltungstagen im November sind zwei mehrfach ausgezeichnete und international gezeigte Produktionen aus Frankreich und Israel zu erleben. Das Angebot richtet sich an Familien und Schulklassen gleichermaßen.

Das Festival findet am 1. und 2. November in der Centralstation sowie am 8. und 9. November im Theater Moller Haus statt. Je eine Vorstellung pro Produktion richtet sich an Familien, eine weitere an Schulklassen aller Schulformen – in diesem Jahr an die Klassen 5 bis 7 („Dies ist keine Übung“) sowie 7 bis 9 („Mitzi's Mensch“).

In einer digitalen Welt, mit Nachrichten und Bildern, bei denen real und fake nicht mehr zu unterscheiden sind, wird der Wunsch nach mehr „echtem Erleben“ immer dringlicher. Theater kann genau dieses Bedürfnis erfüllen. Der Name „Probealarm“ verweist auf eine besondere Stärke des Theaters: Es ermöglicht, gesellschaftliche Fragen und Herausforderungen gedanklich durchzuspielen. Theater wird damit zum Ort des Ausprobierens, Hinterfragens und Perspektivwechsels.

Theater Moller Haus und Centralstation haben dafür zwei qualitativ hochwertige Produktionen ausgewählt, die sie im November 2026 Schulklassen und Familien präsentieren:

Das deutsch-französische Stück „Ceci n'est pas un exercice“ („Dies ist keine Übung“) des Collectif PourquoiPas zeigt auf spektakuläre akrobatische und interaktive Weise, was Zusammenhalt in der Gesellschaft bewirken kann. Partnerakrobatik, Jonglage, Theaterspiel und Livemusik verschmelzen zu einer poetischen Zirkusperformance. Das Publikum kann dabei selbst Teil der Aufführung werden und erlebt unmittelbar, welche Kraft gemeinsames Handeln entfalten kann.

Die zweite Produktion ist „Mitzi's Mensch“ des in Israel geborenen und international arbeitenden Puppenspielers Ariel Doron. In dieser feinfühlig und zugleich humorvollen Inszenierung erzählt eine kleine Puppe von ihrer Suche nach einem Menschen – und stellt dabei große Fragen nach Verantwortung, Zugehörigkeit und Menschlichkeit. Das intime Theatererlebnis spricht Kinder und Jugendliche unmittelbar an und lädt zum Nachdenken über Beziehungen, Empathie und Perspektivwechsel ein.

Zur Bedeutung der Kooperation zwischen beiden Häusern sagt Kristina Werner, Geschäftsführerin Kinder- und Jugendkultur & Theaterpädagogik im Theater Moller Haus: „Mit ‚Probealarm‘ zeigen wir, wie viel möglich ist, wenn zwei Häuser ihre Kräfte bündeln. Internationale Produktionen eröffnen jungen Menschen neue Perspektiven und den Blick über den eigenen Horizont hinaus. Dieses gemeinsame Festival mit der Centralstation ist ein Gewinn für die ganze Stadt.“

Meike Heinigk, Geschäftsführerin der Centralstation, ergänzt: „Die Zusammenarbeit mit dem Theater Moller Haus zeigt, dass Darmstadts freie Kulturszene an einem Strang zieht, wenn es um junge Menschen geht. Mit Künstlerinnen und Künstlern aus Frankreich und Israel holen wir internationale Theaterkunst nach Darmstadt und zeigen jungen Menschen, wie viel sie mit anderen Kulturen und Perspektiven verbindet.“

Auf einen Blick

Programm

- Sonntag, 1.11.2026, 17 Uhr (Familienvorstellung, ab 5 Jahren) und Montag, 2.11.2026, 11 Uhr (Schulvorstellung) in der Centralstation: „Ceci n'est pas un exercice“ (Collectif PourquoiPas, Frankreich), empfohlen für die Klassen 5 bis 7
- Sonntag, 8.11.2026, 18:30 Uhr (Familienvorstellung, ab 9 Jahren) und Montag, 9.11.2026, 10 Uhr (Schulvorstellung) im Theater Moller Haus: „Mitzi's Mensch“ (Ariel Doron, Deutschland/Israel), empfohlen für die Klassen 7 bis 9

Tickets

- Familien: 11 € VVK / 13 € Abendkasse pro Person
- Schulklassen und Gruppen ab 10 Personen: 7 € pro Person

Information & Buchung

- info@centralstation-darmstadt.de, Telefon 06151-7806 900
- karten@theatermollerhaus.de, Telefon 06151-26540

Spielorte

- Centralstation, Im Carree, 64283 Darmstadt
- Theater Moller Haus, Sandstr. 10, 64283 Darmstadt

Pressefotos

- [hier abrufbar](#)

Gefördert von

- Merck'sche Gesellschaft, Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt und Jüdische Kulturwochen Darmstadt

Pressemitteilung

für die Bereiche: Kultur / Darmstadt



Über das Theater Moller Haus

Das Theater Moller Haus ist die selbstverwaltete Spielstätte der Freien Szene Darmstadt e.V. und damit Stammhaus der mehr als 30 Mitgliedgruppen und Einzelkünstler*innen. Die gezeigten Genres reichen von inklusivem Theater bis Kleinkunst, von Improtheater bis zum Jugendspielclub. Schwerpunkte liegen auf zeitgenössischem Sprechtheater sowie Kinder- und Jugendtheater mit hauseigener Theaterpädagogik.

Über die Kulturfreunde Centralstation e.V.

Der Verein Kulturfreunde Centralstation fördert die kulturelle Vielfalt der Stadt durch Entwicklung und Realisierung eines Kulturprogramms in der Centralstation und anderen Orten zu Inklusion, Jugend- und Nachwuchsförderung sowie Stadtentwicklung.

Pressekontakt

Theater Moller Haus: presse@theatermollerhaus.de / 06151-75846

Centralstation: presse@centralstation-darmstadt.de / 06151-7806 900